

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

Lesja og Dovre kulturskole

Smittevern veileder for åpning av skolen i koronatid.

Veileder baseres på Norsk Kulturskoleråd sin smittevernveileder som er utarbeidet i samarbeid med Helsedirektoratet. Hele veilederen kan en lese her: <https://www.kulturskoleradet.no/smittevernveileder-kulturskole>

Syke personer skal ikke være på skolen

Symptomer på covid-19, særlig hos barn, kan være milde og vanskelige å skille fra andre luftveisinfeksjoner. Covid-19 smitter hovedsakelig via dråpe- og kontaktsmitte. Det er først og fremst personer med symptomer som er smittsomme, og smittsomheten er størst idet symptomene oppstår. De hyppigst beskrevne symptomer på covid-19 er i starten halsvondt, forkjølelse og lett hoste, i tillegg til sykdomsfølelse, hodepine og muskelsmerter. Magesmerter kan også forekomme. Alvorlig covid-19-sykdom er svært sjelden hos barn.

Når kan elever, foresatte og ansatte møte på kulturskolen?

Elever og ansatte kan komme på kulturskolen

- når de ikke har symptomer på sykdom
- når de har vært symptomfrie i ett døgn etter gjennomgått luftveisinfeksjon
- selv om en i husstanden har symptomer på luftveisinfeksjon, men ikke har bekreftet covid-19. Disse skal imidlertid gå hjem fra kulturskolen dersom de får symptomer (*se under*)
- selv om de har typiske symptomer på pollenallergi (kjent pollenallergi, rennende nese med klart neseseekret, rennende/kløende øyne)
- selv om de har rennende nese uten andre symptomer på luftveisinfeksjon. Mange barn – særlig yngre – kan ha dette, og særlig etter at de har vært ute. Disse barna kan komme på kulturskolen så lenge de ikke har feber og ellers er friske

Foresatte som er friske og ikke har symptomer på luftveisinfeksjon, kan følge barna sine på kulturskolen som normalt. Foreldre som følger elever til kulturskolen, bør levere eleven utenfor undervisningslokalet og vente ute til eleven er ferdig.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

Når skal elever, foresatte og ansatte *ikke* møte på kulturskolen

Det er viktig at foresatte får tydelig beskjed og forstår grunnen til at barn med symptomer ikke skal møte på kulturskolen.

- **Elever og ansatte med luftveissymptomer:** Skal – selv med milde luftveissymptomer og sykdomsfølelse – ikke møte på kulturskolen. De skal holde seg hjemme til de har vært symptomfrie i ett døgn.
- **Elever og ansatte med bekreftet covid-19:** Skal være i isolasjon. Det er helsetjenesten som beslutter hvem som skal være i isolasjon og hvor lenge etter råd gitt av Folkehelseinstituttet (se www.fhi.no). Retningslinjer til forskrift er gitt av Helsedirektoratet.
- **Elever og ansatte som er nærkontakter/husstandsmedlem til person med bekreftet covid-19:** Skal være i karantene. Det er helsetjenesten som beslutter hvem som skal være i karantene og hvor lenge etter råd gitt av Folkehelseinstituttet (se www.fhi.no). Retningslinjer til forskrift er gitt av Helsedirektoratet.
- **Foresatte med luftveissymptomer, i karantene eller isolasjon:** Skal ikke møte på kulturskolen. Det må finne andre løsninger forfølging og henting av barna.

Elever og smittevern

Kulturskolens ansatte, primært kulturskolelærerne, er de som møter elevene på jevnlig basis og skal sørge for at det utføres godt smittevernarbeid i praksis.

Det forutsettes at den enkelte læreren har fagkunnskap til å tilrettelegge for en trygg undervisning ut fra både de generelle smittevernrådene og de tiltakene som nevnes spesielt under. Vi anbefaler å benytte egne fagnettverk ved behov, for dialog og erfaringsdeling.

Virksomhetsledelsen bør kontaktes hvis avgjørelser av mer prinsipiell art må fattes.

Kulturskolens elever har et vidt aldersspenn og levekårene deres er ulike. Men generelle smittevernråd gjelder for alle. Elever i aldersgruppa 65+ er en risikogruppe, og rådes til å holde avstand til personer utenfor egen husholdning, for å redusere sin egen risiko for å bli smittet.

For alle fag i kulturskolen gjelder de generelle rådene. Utover dette, er det enkelte punkt som understrekes og nevnes spesielt.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- Eleven har med nødvendig utstyr hjemmefra til undervisningstimen. Utstyr skal ikke deles eller lånes av andre.
- Elevene tar med egen drikkeflaske/termos ved behov, og tar det med hjem etter timens slutt.
- Mobiltelefon og nettbrett oppbevares i egen jakke eller sekk under timen. Unntak er fag som benytter dette i undervisning.
- Hyller og skap benyttes minst mulig, dersom elevene ikke har egne plastbokser eller egne nøkler.
- Etter timer i fag som normalt innebærer dusjing på kulturskolen, tas nå dusjen hjemme.
- Læreren tar ikke i elevenes instrument, unntatt ved behov for stemming av strengeinstrument og hjelp til bytte av fliser og rør på treblåseinstrument. Lærer benytter engangshansker og instrumentet overleveres slik at toometers-regelen overholdes. For instrument med dobbelt rørblad, er bytte av rørblad utfordrende og anbefales ikke, med mindre ferdige rørblad benyttes eller eleven selv kan gjøre dette.
- Tørking av instrument som krever det, gjør eleven fortrinnsvis hjemme. Gjøres dette på timen, sørg for god smittehåndtering av pusseklut.
- Spytt/kondens fra blåseinstrument samles direkte i papir som kastes med etterfølgende håndvask, jf. råd fra Folkehelseinstituttet.
- De fleste instrument tåler ikke etanol, men kan rengjøres. Det anbefales å se instruks for renhold fra forhandler.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

God hånd- og hostehygiene

Vaner som forebygger smitte

Papirlommetørkle
foran munn og nese beskytter andre når du hoster eller nyser. Kast lommetørkleet etter bruk. Vask så hendene.

Bruk albukroken
når du må hoste eller nyse og ikke har papirlommetørkle tilgjengelig.

Vask hendene
ofte og grundig, spesielt når du har vært ute blant folk.

Hånddesinfeksjon
med alkoholholdige midler er et godt alternativ når håndvask ikke er mulig, for eksempel på reise.

FHI
Folkehelseinstituttet

Helsedirektoratet

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

God hånd- og hostehygiene reduserer smitte ved alle luftveisinfeksjoner, også smitte med covid-19. Disse tiltakene skal redusere smitte via gjenstander og hender samt redusere smitte ved hoste. Hygienetiltak skal utføres hyppig av alle, uavhengig av kunnskap om egen og andres smittestatus. Det er viktig at alle elever og ansatte er kjent med tiltakene under. Det er ikke nødvendig med spesielt smittevernutstyr, annet enn eventuelt å ha tilgjengelig ikke-medisinske munnbind/ansiktsmasker til elever eller ansatte som blir syke der det ikke er mulig å holde to meters avstand.

Håndvask med lunkent vann og flytende såpe er en effektiv måte å forebygge smitte på. Skitt, bakterier og virus løsner fra huden under vask og skylles bort med vannet. Elever og ansatte skal vaske hender hyppig og grundig i minst 20 (tjue) sekunder. Hendene tørkes deretter med engangs-papirhåndklær. Både ansatte og elever må få god opplæring i håndvask. Dette kan forsterkes ved å gi påminnelser muntlig og ved å henge opp plakater med instruksjon for god håndvask.

Elever og ansatte skal vaske hender

- før en drar hjemmefra og når man kommer hjem
- når en kommer til kulturskolen
- etter hosting/nysing
- etter toalettbesøk.
- etter en kommer inn fra uteaktivitet
- ved synlig skitne hender

Alternativ til håndvask

- Viruset er følsomt for alkohol, og alkoholbasert desinfeksjon (håndsprit) er et alternativ hvis håndvask er umulig.
- Hånddesinfeksjon plasseres på steder der det ikke er mulig å vaske hender.
- Alkoholbasert desinfeksjon er lite effektivt ved våte eller synlig skitne hender. Da bør håndvask utføres.
- Alkoholbasert desinfeksjon kan være egnet ute og på tur – etter at skitne hender først er rengjort med våtservietter.

Hostehygiene

- Det anbefales å ha tørkepapir lett tilgjengelig til bruk for elever/ansatte. Har en ikke det tilgjengelig, anbefales det å bruke albuekroken når en hoster eller nyser.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- Unngå å røre ved ansiktet. Et slikt tiltak kan være vanskelig for små barn, men eldre elever og ansatte kan oppfordres til dette.

Generelt renhold

- Toaletter og servanter minimum daglig. Toalettseter og kran på servant 2 – 4 ganger daglig.
Kulturskolen ber alle elever om å gå på do før de reiser fra hjemme, slik at færrest mulig benytter toalett tilknyttet undervisningsarena.
- Instrument og flater som eleven har tatt på (eks dørhåndtak og stoler), vaskes etter hver elev samt mellom hver undervisningsdag.

Når sykdom oppstår på kulturskolen

Elever som får symptomer på luftveisinfeksjon skal hjem etter varsling til foresatte. Enten at barnet går hjem, eller blir hentet. Offentlig transport unngås. Fram til barnet blir hentet:

- a) Vente på eget rom med ansatt, eller ute der det ikke er andre barn.
- b) Den ansatte holder to meters avstand, sett i forhold til alder og behov. Hvis dette ikke kan gjennomføres, oppfordres eleven til å ta på munnbind. Hvis eleven ikke ønsker munnbind, tar den voksne på munnbind om to meters regelen ikke overholdes.
- c) Ved behov for toalett skal dette ikke brukes av andre før det er rengjort.
- d) Ansatte vasker hender etter å ha vært sammen med eleven.
- e) Rommet hvor den syke eleven oppholdt seg, samt toalett og evt andre områder, vaskes med vanlige rengjøringsmidler.

Ansatte som blir syke i løpet av arbeidsdagen må hjem så snart som mulig. Elevene den ansatte har ansvar for, ivaretas av andre eller sendes hjem. Den ansatte bør ikke ta offentlig transport. Syke ansatte bør ta på munnbind hvis ikke to meters regelen kan overholdes.

ROS-analyse – kulturskole

Norsk kulturskoleråd anbefaler at kommunene foretar en ROS-analyse (risiko- og sårbarhetsanalyse) før gjenåpningen av kulturskolen. Hensikten med en slik analyse er å identifisere trusler, for så å kunne sette inn forebyggende tiltak og nødvendig beredskap. Vurdering av ressurser i forhold til smittevern i selve undervisningssituasjonen, og ansvar for dette, anbefales tatt inn som eget punkt.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

Det anbefales at ROS-analysen gjennomføres i tett kontakt med ansatte i kulturskolen, tillitsvalgte og vernetjenesten, og gjentas ved behov.

KS sin ROS-analyse fins her:

<https://www.ks.no/fagomrader/innovasjon/innovasjonsledelse/veikart-fortjenesteinnovasjon/alle-verktoy/ros-analyse/>

Feltkode endret

Norsk musikkråd (NMR) har utgitt veilederen *Smittevern for musikkøvelser* datert 22. april 2020:

[https://nmr-assets.ams3.digitaloceanspaces.com/images/Norskmusikkraad/](https://nmr-assets.ams3.digitaloceanspaces.com/images/Norskmusikkraad/Smittevern-for-musikkovelsler-v220420.pdf)

[Smittevern-for-musikkovelsler-v220420.pdf](https://nmr-assets.ams3.digitaloceanspaces.com/images/Norskmusikkraad/Smittevern-for-musikkovelsler-v220420.pdf).

Denne gir anbefalinger om antall i grupper som er større enn det antallet kulturskolene må forholde seg til ifølge covid-19-forskriften §12. NMRs veileder inneholder også anbefalte minstekrav til romstørrelser som er godkjent av Helsedirektoratet. Det er ikke angitt minstekrav for romstørrelser i covid-19-forskriften som gjelder kulturskolen.

Norsk kulturskoleråd kan ikke gi tydelige råd på hvordan dette kan løses lokalt, og anbefaler at kommuner og kulturskoler som samarbeider med fritidskulturlivet forutsettes å finne lokale løsninger. Det vi imidlertid ønsker å gi et tydelig råd om, er at dirigenter bør være med i opplæring i smittevern i kommunen og at det legges trygge rammer for dirigentenes arbeid i et samarbeid mellom aktørene.

Der kulturskolen er dirigentenes arbeidsgiver, bør korpsets planer for smittevern og gjennomføring av øvelser kvalitetssikres av kulturskolen/skoleeier for å ivareta den ansatte.

Dette bør være en del av den helhetlige ROS-analysen for alle kulturskolens ansatte.

Undervisningslokalet og gruppestørrelse

- Undervisningsrommet elevene møter i kulturskolen vil være egnet og tilpasset en til hver tid gjeldende smittevern.
- De generelle smittevernbestemmelsene gjelder i undervisningsrommet både i undervisningssituasjonen og i pausene.
- Før undervisningsrom tas i bruk gjennomføres en praktisk gjennomgang for å sikre smittevernet. Det vil bli luftet mellom hver elev/elevgruppe
- Det kan være per 4. mai 2020 være maksimalt fem elever i gruppe i ett rom.
- Det sikres at det kan være minst to meters avstand mellom personer i samme rom.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- Bruk av skolebygg i skoletiden må følge aktuelle bestemmelser om smittevern for undervisning i skolen.
- Lokaler sikres ved kontakt med kommunen/huseier når det gjelder behovet for renhold i tråd med smittevern.

Ankomst og avreise til/ fra kulturskolen

- Ingen elever eller foresatte venter eller oppholder seg inne på kulturskolen hverken før, under eller etter undervisningen
- Elever og foresatte venter ute til elev/ elever som har hatt undervisning før de, har kommet ut.
- Eleven går alene inn til læreren sin. Foresatte blir igjen ute.
- Foresatte venter på elevene i bilen eller ute, og eleven reiser fra kulturskolen umiddelbart etter endt undervisning.
- Ingen elever og foresatte står igjen utenfor kulturskolen etter endt undervisning

Materiell, utstyr og instrument

- Det kan ikke gjennomføres aktivitet i kulturskolen som innebærer risiko for smittespredning på grunn av felles bruk av utstyr.
- Utstyr til bruk i fagene på kulturskolen må ikke deles og ikke berøres av andre enn de som skal benytte dette.
- Kulturskolens stasjonære utstyr rengjøres før og etter undervisningstimen.
- Dersom tilstrekkelig desinfisering ikke er mulig, benyttes ikke instrumentet/utstyret.
- Rigging og flytting av utstyr som for eksempel stoler og større instrument/utstyr planlegges slik at smitterisikoen minimeres. Dette gjøres i all hovedsak av lærer.
- Instrument kan fraktes mellom hjem og skole, men deles ikke mellom elever.
- Eleven har med nødvendig utstyr hjemmefra til undervisningstimen. Utstyr skal ikke deles eller lånes av andre.
- Elevene tar med egen drikkeflaske/termos ved behov, og tar det med hjem etter timens slutt.
- Mobiltelefon og nettbrett oppbevares i egen jakke eller sekk under timen. Unntak er fag som eventuelt skal benytte seg av dette i undervisning.
- Læreren tar ikke i elevenes instrument, unntatt ved behov for stemming av strengeinstrument. Lærer benytter engangshansker og instrumentet overleveres slik at to-meters-regelen overholdes.
- Tørking av instrument som krever det, gjør eleven fortrinnsvis hjemme. Gjøres dette på timen, sørg for god smittehåndtering av pusseklut.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- De fleste instrument tåler ikke etanol, men kan rengjøres. Det anbefales å se instruks for renhold fra forhandler.

Enkeltfag

Timeplanen må endres så det legges inn 10 minutter mellom hver elev- så lærere får luftet og tørket av flater.

- Piano

Undervisningen vil fra og med oppstart foregå i store lokaler. Rommet BURDE ha to piano, slik at elev og lærer har hvert sitt instrument. Avstand mellom elev og lærer vil til hver tid følge nasjonale standarder. Berørte områder på instrumenter og annet utstyr, rengjøres mellom hver enkelt elev. Det vil ikke være mulig med samspill på nåværende tidspunkt for elever på piano.

Piano undervisning på Dovre skule vil være i samfunnshuset.

Piano undervisning på Dombås vil være i auditoriet på DUS OG Dombås bibliotek. **Lærer gir beskjed til sine elever.**

Piano undervisning på Lesja skule vil være på biblioteket og i Lesja kulturhus. **Lærer gir beskjed til sine elever.**

Piano undervisning på Lesjaskog vil være i auditoriet.

- Gitar/ bass

Undervisningen foregår i de ordinære undervisningsrommene. Avstand mellom elev og lærer vil til hver tid følge nasjonale standarder. Ved stemming av instrument vil læreren bruke engangshansker. Berørte områder på instrumenter og annet utstyr, rengjøres mellom hver enkelt elev. Samspill foregår i rom der elever kan ha 2 meters avstand til hverandre og i elevgrupper i gitt størrelse som til hver tid er nasjonalt gjeldende. Per 4. mai 2020, 1 meter. Bruk av mikrofon i samspill: Mikrofoner MÅ ha plastposetrekk over seg som skiftes mellom hver elev.

- Band

Dombås band flytter øvingsplass til Mosjordet studio. Se ellers undervisning for gitar/ bass/ slagverk.

- Slagverk

Undervisningen foregår i de ordinære undervisningsrommene. Hver elev vil få sine egne trommestikker. Disse skal være med til hver undervisningstime og skal ikke brukes av andre. Berørte områder på instrumenter og annet utstyr, rengjøres mellom hver enkelt elev. Samspill

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

foregår i rom der elever kan ha 2 meters avstand til hverandre og i elevgrupper i gitt størrelse som til hver tid er nasjonalt gjeldende. Per 4. mai 2020, 1 meter. Bruk av mikrofon i samspill: Mikrofoner MÅ ha plastposetrekk over seg som skiftes mellom hver elev

- Trekkspill

Undervisning blir gitt i ordinære undervisningsrom. På Dovre skule vil undervisningen foregå i samfunnshuset.

Avstand mellom elev og lærer vil til hver tid følge nasjonale standarder. Berørte områder på instrumenter og annet utstyr, rengjøres mellom hver enkelt elev. Samspill foregår i grupper der elevene har 2 meters avstand til hverandre og i elevgrupper i gitt størrelse som til hver tid er nasjonalt gjeldende.

- Visuell kunst

Undervisningen vil foregå i det vanlige undervisningslokale på DUS.

Elever blir delt inn i grupper etter en til hver tid gjeldende nasjonal gruppestørrelse. Elevene sitter på oppsatte bord med en til hver tid gjeldende avstand mellom seg.

Det er kun lærer som har tilgang og skal hente utstyr elevene skal bruke i undervisningen. Læreren bruker engangshansker og spriter utstyret ved levering og innlevering. Lærer fordeler maling og liknende til elevene. Elever tar ikke i flasker eller annet utstyr.

Så lenge den nasjonale standarden for gruppestørrelse er slik at ikke alle elever i en gruppe på kulturskolen får plass, blir gruppene delt.

For ansatte

Generelle anbefalinger tilknyttet undervisning

- Holde avstand (to meter) til elever og kolleger i møter og pauser.
- Ikke håndhilsning og klemming.
- Unngå bruk av ringer og håndsmykker på arbeidsplassen.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- Bruk videokonferanser i stedet for fysiske møter med kolleger.
- Rengjøring av felles nettbrett, datamaskiner/tastatur etter bruk.
- Vær ekstra oppmerksomme på hygiene rundt kaffemaskiner og tekoker
- Begrens bruk av offentlig transport til og fra arbeidsplassen der det er mulig.

Dersom det er ansatte som arbeider på flere kulturskoler, grunnskoler og kommuner, må de få opplæring i gjeldende lokale rutiner i hver kulturskole, grunnskole og kommune.

- Vikarer skal unngå å jobbe på ulike skoler samme dag.
- Vurder om kulturskolelæreren skal/kan ha flere oppmøtesteder per dag.
- Undervisningsrommet må klargjøres før hver elev, i tråd med kommunens gjeldende smitteverntiltak.
- En anbefaling er å utstyre læreren med en «smittevernsett» til dette bruk. Et smittevernsett kan bestå av munnbind, hånddesinfeksjonsmiddel og engangshansker. I tillegg bør settet inneholde annet utstyr som en lokal ROS-analyse tilsier bør med.
- Et råd er å ha noen minutters pause mellom hver undervisnings økt, slik at det ikke oppstår trengsel på vei inn og ut av undervisningslokalene.
- Regulering av mottak og avslutning av elevgrupper/elever med ulike inn- og utganger.

Arbeidsplass

Hold arbeidsplassen din ekstra ryddig i denne perioden for å sørge for lettere renhold.

For utfyllende informasjon, les veileder om smittevern for skoletrinn 1. – 7- trinn under covid-19 utbruddet 2020 <https://www.udir.no/kvalitet-og-kompetanse/sikkerhet-og-beredskap/informasjon-om-koronaviruset/smittevernveileder/skoletrinn-1-7/>

Feltkode endret

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

Norsk kulturskoleråd anbefaler at kulturskolen har tett kontakt med foreldre i forbindelse med barn med kroniske sykdommer, og viser til Veileder om smittevern for skoletrinn 1.–7. trinn for utdypende informasjon, på sidene 13–15. Veilederen fins her: <https://www.udir.no/kvalitet-og-kompetanse/sikkerhet-og-beredskap/informasjon-omkoronaviruset/smittevernveileder/skoletrinn-1-7/>.

Feltkode endret

Etter gjennomført ROS analyse planlegger Kulturskolen åpning fra 11. mai 2020.

Uke 20, fra 11. mai: Åpning av eneundervisning for elever i 1.-4. klasse som har undervisning i skoletid eller SFO tid. Lærer tar kontakt med sine elever for å avtale. Nye timeplaner kan forekomme.

Uke 21, fra 18. mai: Åpning av eneundervisning for alle elever i eneundervisning i skoletid og etter skoletid. Lærer tar kontakt med sine elever for avtale. Nye timeplaner kan forekomme.

Uke 21, fra 18. mai: Åpning av gruppeundervisning for inntil 5 personer. Lærer tar kontakt med sine elever. Nye timeplaner kan forekomme.

Med forbehold om lokal utvikling av tiltak for åpning og stenging av virksomheter.

Siste undervisning før sommerferien er uke 25.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

<p>Bruk av skolebygg til undervisning</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kulturskolen plikter til å følge smittevern tiltak for de bygg som brukes til undervisning.• Lærer vasker og spriter hender før inngang til bygget.• Har tilgjengelig vaskemidler, håndservietter og håndsprit.• Vasker kontaktflater mellom hver elev.• Lærer og elever går direkte til undervisningsrom og oppholder seg ikke i fellesarealer.
<p>Bruk av kulturskolens egne lokaler. V/ Lesja skule Musikkbinger Mosjordet studio</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kulturskolen rydder bort unødvendige gjenstander i fellesareal.• Vask av lokalet utføres av rengjøringspersonale der dette er skolens ansvar.• Rengjøringspersonalet sørger for at det er tilgjengelig såpe, tørkepapir i lokalet.• Tilgjengelig vaskemidler, håndsprit og tørkepapir der det ikke er toalett.• Lærere sørger for å vaske kontaktflater mellom hver elev.• Lærer og elever vasker eller spriter hender før og etter undervisning.• Utsyr skal ikke deles mellom personer.• Om utstyr deles, skal dette vaskes etter bruk.• Elever bringer med eget instrument til og fra undervisning.• Piano rengjøres mellom hver elev.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

Eneundervisning i skoletid	<ul style="list-style-type: none">•Kulturskolen forholder seg til skolens smittevern tiltak.•Eleven vasker hender før og etter undervisning, ved hosting og nysing.•Eleven går direkte til undervisningsrom.•Lærer og elev holder 2 meter avstand.•Ingen deler instrument.•Utstyr som evt. deles vaskes etter bruk.•Lærer vasker hender mellom hver elev.•Lærer vasker over kontaktflater etter hver elev.•Lærer vasker over kontaktflater før hjemreise.
Eneundervisning etter skoletid	<ul style="list-style-type: none">•Elev kommer direkte til time fra hjem eller skole. Vasker hender før en kommer til kulturskolen.•Ingen opphold i fellesarealer.•Legge inn noe tid mellom hver elev, for å hindre trengsel.•Håndvask for elev og lærer før og etter undervisning, ved hosting og nysing.•Eleven bruker ikke toalettet før, under eller etter timen.•Om eleven skal bruke toalettet, må dette vaskes etter bruk.•Lærer og elev holder 2 meter avstand i undervisning.•Ingen deler instrument.•Utstyr som evt. deles vaskes etter bruk.•Lærer vasker hender mellom hver elev.•Lærer vasker over kontaktflater mellom hver elev.•Lærer vasker over kontaktflater før hjemreise.
Gruppeundervisning. Grupper med inntil 5 personer medberegnet lærer.	<ul style="list-style-type: none">• Elever kommer direkte til time fra hjem eller skole.

Rutiner og prosedyrer i kulturskolen- smittevern veileder i koronatid.

- Foresatte passer på at elevene ikke oppholder seg i fellesarealer og holder avstand til andre før timen starter.
- Undervisningsrom må være egnet for antall personer og avstand. 4m² pr. person. Grupper med inntil 5 personer må ha 20- 25 m² tilgjengelig areal.
- Elever og lærer vasker hender før og etter undervisning.
- Elever og lærere i gruppen holder 2 meter avstand.
- Ingen deler instrument.
- Utstyr som evt. deles må vaskes etter bruk.
- Lærer vasker over kontaktflater mellom hver gruppe.
- Lærer vasker over kontaktflater før hjemreise.